

# La ruota della S. Messa

**Seguire le parti della Messa non è così semplice come pensiamo. Un piccolo cartoncino, o un grande "orologio" visibile da tutti, può aiutare a capire le varie parti di cui si compone la Celebrazione eucaristica e a seguirla con maggiore partecipazione.**

Quante sono le parti della Messa? Sono tutte importanti o alcune lo sono di più? Quando si deve stare seduti, in piedi o in ginocchio? E quando cantiamo?

Sono solo alcune delle domande che i nostri bambini ci possono rivolgere, e alle quali dobbiamo dare risposte semplici e concrete. Come molto concreto può essere un piccolo "orologio" della S. Messa, con una freccia mobile da girare al momento opportuno, che aiuta a comprendere i vari momenti celebrativi e a riprendere l'attenzione in caso di distrazione.

Si può realizzare un orologio per ogni bambino, stampando a colori la ruota che proponiamo, o facendo colorare il disegno in bianco e nero, man mano che le varie parti della Messa vengono spiegate durante gli incontri di catechismo, e sistemando la lancetta al centro con un fermacampione.

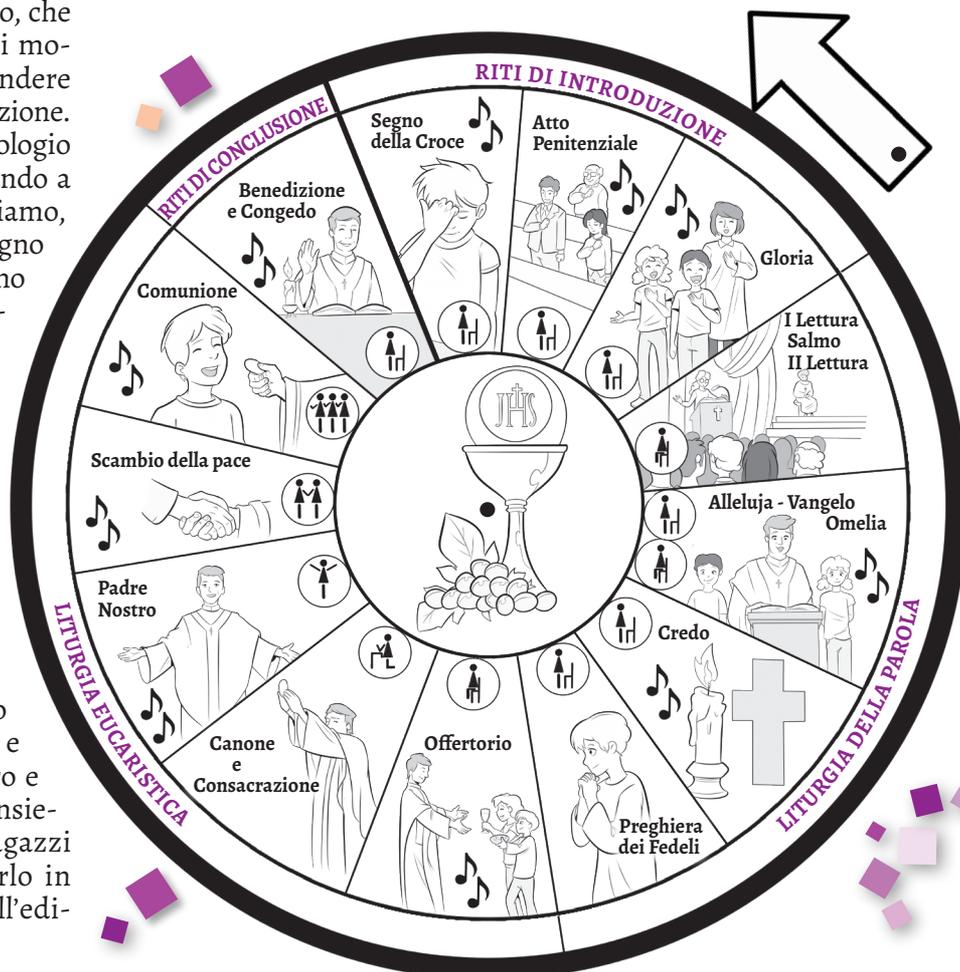
Se si teme che un cartoncino in mano sia fonte di distrazione, si può realizzare un grande cartellone. "Videoproiettate" il disegno su un grande cartellone, ripassando i contorni con la matita e poi con un pennarello nero e coloratelo con le tempere insieme agli animatori o ai ragazzi più grandi. Potrete esporlo in chiesa, se la struttura dell'edi-

ficio lo consente, e un bambino a turno può muovere la lancetta durante la celebrazione. Anche il celebrante potrà sottolineare i passaggi chiave del rito e richiamare l'attenzione ai momenti più significativi.

Nella ruota ci sono i vari momenti suddivisi in Riti di introduzione, Liturgia della Parola, Liturgia eucaristica e Riti di Conclusione; alcuni pittogrammi in-

dicano se si sta in piedi, seduti, in ginocchio... e le note musicali ricordano quando si possono fare dei canti.

Entrambi i file, quello colorato e quello con il solo tratto nero, sono disponibili nella parte dei contenuti riservati presenti sul sito [www.dossiercatechista.it](http://www.dossiercatechista.it) e sul sito [www.elledici.org](http://www.elledici.org) per accedere ai quali è necessario registrarsi sul nostro sito.



DISEGNO DI JACOPO TAGLIASACCHI, COLORI DI ANDREA BOSCOLO